

пресса  
события  
фотогалерея

агентство архитектурных новостей  
новости зарубежной архитектуры  
иностранцы в России

SOS/Москва под угрозой  
библиотека  
каталог ссылок

форум  
рассылка новостей  
обратная связь

ЗАРУБЕЖНАЯ АРХИТЕКТУРА

www.archi.ru

НОВОСТИ

СПРАВОЧНИК

ИНОСТРАНЦЫ В РОССИИ

[последние новости](#)

[только пресса](#)

[только новости](#)

[новые объекты](#)

[архив](#)

[«горячие» темы](#)

[вернуться ↑](#)

08.12.2009

## Легкое метро как катализатор развития города

[конкурс; современная архитектура](#)



где: **США. Майами**

событие: **DawnTown 2009: Metromover! Конкурс на проект новой станции легкого метро в центре Майами**

**Объявлены результаты конкурса идей DawnTown 2009, посвященного проекту станции наземного метро в центре Майами.**

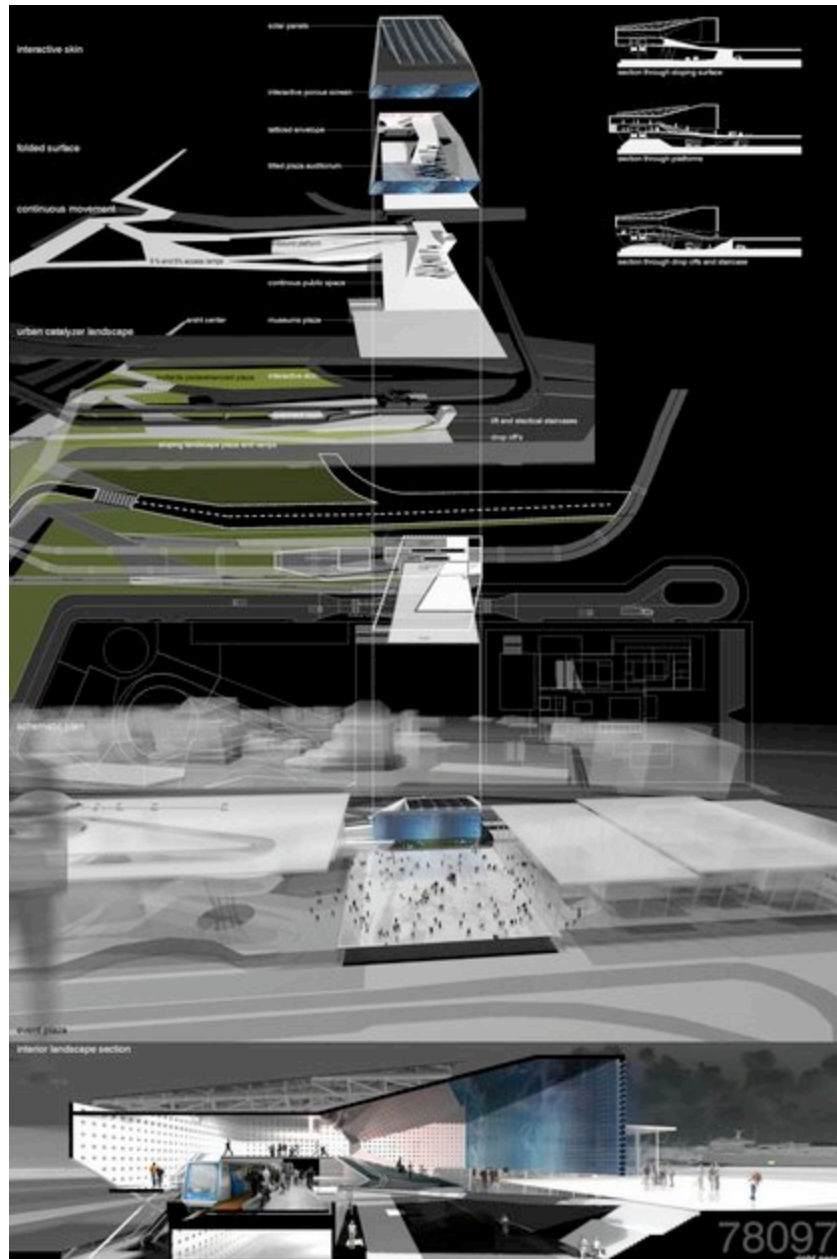
Участникам предлагалось создать современный вариант существующей станции около Музеум-парка: сейчас она закрыта из-за небольшой посещаемости, связанной, в частности, с тем, что прилегающий район считается небезопасным. Но в ближайшем будущем ситуация должна кардинально измениться, так как в парке будут построены новые здания двух крупных культурных учреждений — Музея искусств Майами по проекту бюро "Херцог & де Мерон" и Музея науки

1-я премия. Проект команды «Office 24/7»

Николаса Гримшо.

Как поступят со станцией городские власти, пока неясно, но организаторы конкурса надеются, что они почерпнут идеи у его победителей, от которых жюри требовало, помимо прочего, реалистичности и функциональности проектов.

Главными призерами стала команда из Мельбурна «Office 24/7» (Росалеа Монаселла, Крейг Дуглас и Армандо Оливер Суинага): их станция предполагает удобный переход с платформы на площадь между будущими музеями и связывает парк с улицами к северу от него. Оболочка-«диафрагма» постройки будет освещаться в темное время суток, а фасад, обращенный к музеям, станет огромным проекционным экраном.



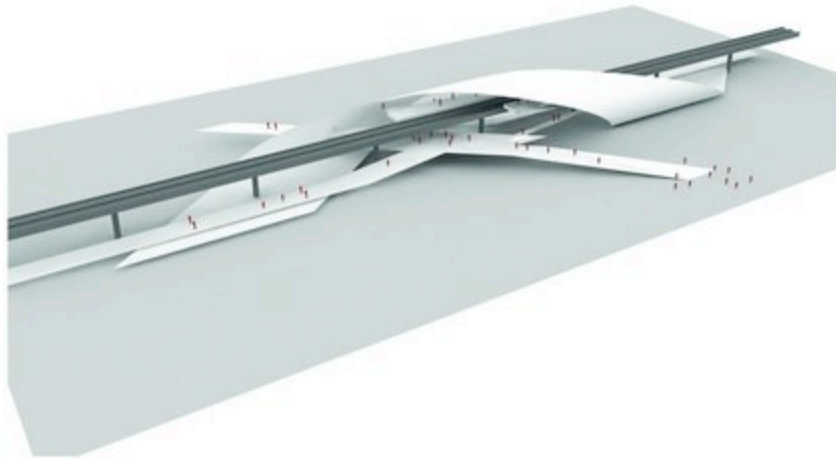
Второе место занял проект группы из Бангкока «See You Sunday\*» (Саран Чайясута и Прачая Ванагул): их станция образована из нескольких широких белых «лент», обернутых вокруг эстакады.

Третью премию получила команда из Санкт-Петербурга «DoubleKatya» (Екатерина Михайлова и Екатерина Васильева): они предложили возвести над платформой решетчатую конструкцию динамичных форм.

[Обсудить на форуме](#)

1-я премия. Проект команды «Office 24/7»

# mover



### Method

The original idea of the design is 'how to connect the station and the context'. After the analysis, museum plaza is not only the public space but it create sense of relationship between Art and Science which can be called wisdom.



### AXIS

The primary idea of connecting the station and context is base on the position of station. Using the simple line draw through many places, where needs to be connected, and station will be located at the crossed line.



### Structure

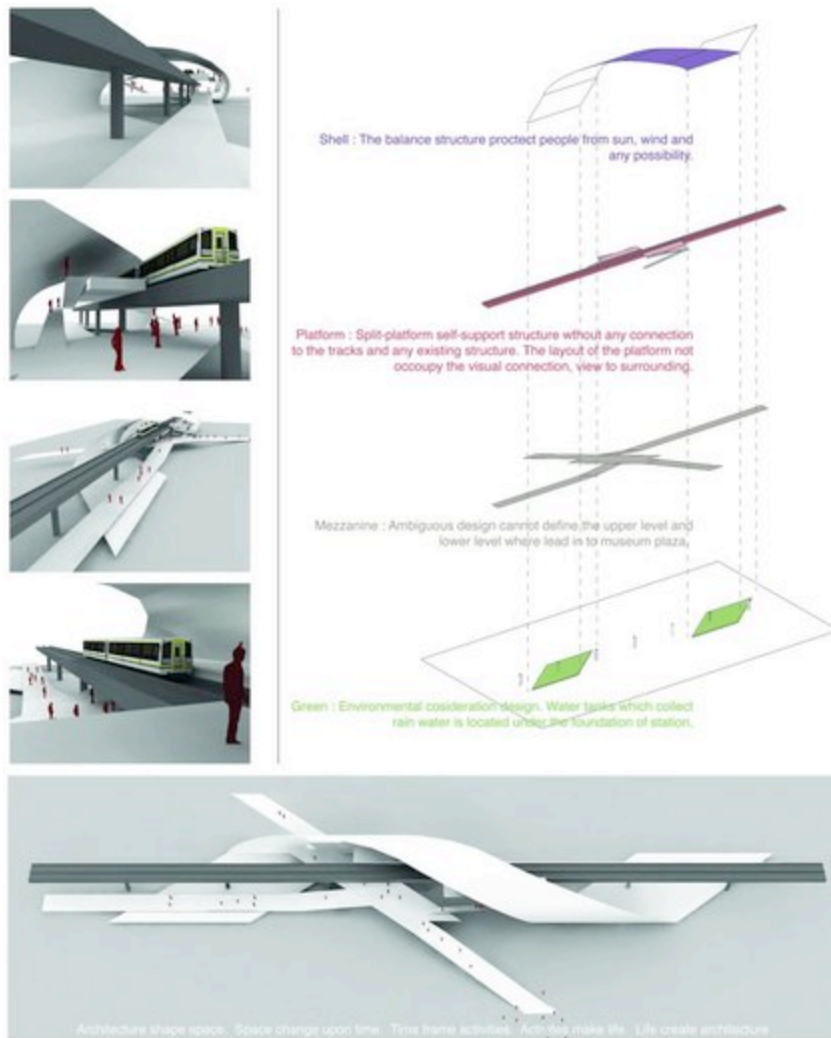
In order to create an impression form and mass of the station the consideration of structural design is very importance. Space frame, Arch and Truss will be used in the conceptual design process.



2887



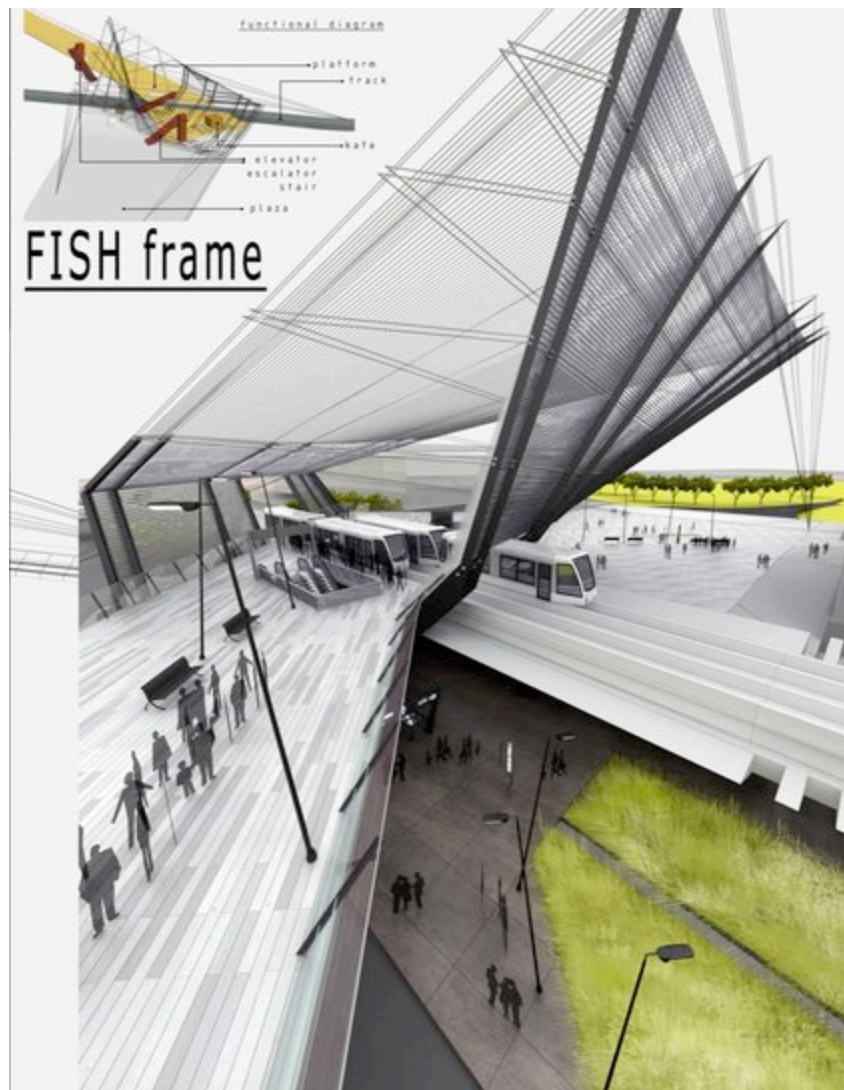
2-я премия. Проект команды «See You Sunday\*»



2887



2-я премия. Проект команды «See You Sunday\*»



3-я премия. Проект команды «DoubleKatya»



3-я премия. Проект команды «DoubleKatya»

[вернуться ↑](#)

[www.archi.ru](http://www.archi.ru)

© Архи.ру // [Правила использования материалов Архи.ру](#)

